

ATHEN – mit Tagesausflug Peloponnes

«Grandios antik – ultra modern – eine Überraschung!»



©Thomas Gravanis/This is Athens



©Thomas Gravanis/This is Athens



©Peloponnesische Epidaurus photo Vergas

Reisetage

Montag, 18. bis Freitag, 22. März 2024

5 Tage

Viel, sehr viel verdanken wir den alten Griechen; nichts weniger als die Wiege der europäischen Kultur: Theater, Demokratie, Olympische Spiele, dazu die vielen Helden und Götter, Mathematiker und Philosophen. Sophokles und Perikles, Eros und Pythagoras, Thales und Hippokrates. Und dann noch die Tänze, Worte und Gesänge in Komödien und Tragödien. Ohne all dies gäbe es keine Oper. Mit der Griechischen Nationaloper (NGO) in der Stavros Niarchos Foundation Cultural Center hat Athen wieder ein modernes Musiktheater. Dieser einzigartige Musentempel – Nationaloper, Nationalbibliothek und Parklandschaft, von Architekt Renzo Piano entworfen, ist derart gelungen, dass man geradezu von einer göttlichen Inspiration sprechen kann.

Wir erleben die «Walküre» von Richard Wagner in der NGO und hören ein privates Pianokonzert. Mit der Kunsthistorikerin und Archäologin, Dr. Konstantina Liwieratos, werden wir die Stadt in begeisterter Weise kennenlernen. Wir entdecken das faszinierende antike Athen und das moderne Athen und besuchen das neue Akropolis-Museum des Schweizer Architekten Bernhard Tschumi. Ein Tagesausflug führt uns auf die Halbinsel Peloponnes. Wir wohnen im Traditionshotel **Grande Bretagne******, mit schöner Dachterrasse und grandiosem Blick auf die Akropolis. Die Götter erwarten uns!

1. Tag: Montag, 18. März 2024

Kalimera, Athina!

Am Flughafen Zürich werden Ihnen die Bordkarten von Vivat Kultur persönlich übergeben. 10.10 Uhr Abflug mit Swiss in Economy. 13.50 Uhr Landung in Athen (Ortszeit), wo wir von **Dr. Konstantina Liwieratos** erwartet werden. Die Fahrt im Privatbus zum Hotel verbinden wir mit einem ersten Kennenlernen der Stadt. Zimmerbezug. Vor dem gemeinsamen Abendessen im Roof Top Restaurant des Hotels erkunden wir ein erstes Mal das historische Zentrum. Vier Übernachtungen im **Hotel Grande Bretagne**.

2. Tag: Dienstag, 19. März 2024

Rund um die Akropolis

Prunkstück Athens und Wahrzeichen der Stadt: die Akropolis! Hier ist die Wiege der Demokratie und einer der wichtigsten kulturgeschichtlichen Orte für Europa. Mit Konstantina erkunden wir das weitläufige Gelände der Akropolis, sehen u.a. den Parthenon-Tempel – bis heute das Heiligtum ganz Griechenlands. Mittagessen in einer typisch griechischen Taverne. Nachmittags besuchen wir das lichtdurchflutete **neue Akropolis-Museum** und seine antiken Schätze. Etwas Zeit zur Erholung. Transfer zur neuen Griechischen Nationaloper, die sich im Stavros Niarchos Foundation Cultural Center befindet. 17.30 Uhr Beginn der Oper «Walküre» von Richard Wagner. Apéro riche während der Pause. Rückkehr im Privatbus zum Hotel.

3. Tag: **Mittwoch, 20. März 2024**

Auf zum Peloponnes

Nach dem Frühstück brechen wir zu unserem Ausflug im privaten Bus auf die südliche Halbinsel Griechenlands, den **Peloponnes**, auf. Erste Station ist der **Kanal von Korinth**. Und weiter geht es nach **Mykene**, der Stadt des legendären Agamemnon und Schauplatz der „Elektra“-Tragödien von Sophokles und Euripides sowie der gleichnamigen Strauss-Oper. In der quirligen Hafenstadt **Nauplia** verbringen wir die Mittagszeit (individueller Imbiss). Am Nachmittag fahren wir nach **Epidauros** und besichtigen das grösste aller griechischen Theater. Rückfahrt nach Athen und gemeinsames Abendessen.

4. Tag: **Donnerstag, 21. März 2024**

Hafenstadt Piräus

Frühstücksbuffet im Hotel. Wir fahren ans Meer, denn Athen erstreckt sich bis zur Ägäis. Wir erkunden den **Hafen von Piräus** und geniessen ein Mittagessen in einem der vielen Yachthäfen von Piräus. Rückfahrt und noch etwas Zeit für individuelle Entdeckungen. Vor dem gemeinsamen Abendessen hören wir ein **privates Konzert** mit der **griechischen Pianistin Maria Yavroumi**.

5. Tag: **Freitag, 22. März 2024**

Heimwärts

Unsere Athen Reise beschliessen wir mit dem Besuch des **Archäologischen Nationalmuseums**. Konstantina wählt die wichtigsten Glanzpunkte für uns aus. Unser gemeinsames Abschiedsessen nehmen wir in einem Restaurant in einer alten Villa im historischen Zentrum ein. Entlang der attischen Riviera fahren wir zum Flughafen. Rückflug mit Swiss um 17.40 Uhr mit Ankunft in Zürich um 19.25 Uhr (Lokalzeiten). Individuelle Heimkehr.

Pauschalpreis pro Person

Classic Room

zum ruhigen Innenhof

Deluxe Room

Stadtseite **ohne Akropolis Blick**

Doppelzimmer

CHF 3'670.00

CHF 3'860.00

Doppel zur Einzelnutzung

CHF 4'370.00

CHF 4'760.00

Preise für höhere Zimmerkategorien auf Anfrage, wie z.B. mit garantiertem Blick auf die Akropolis.

Inbegriffene Leistungen

- Flug mit Swiss in Economy Zürich-Athen-Zürich
- online Check-in Service für Hin- und Rückflug / die Bordkarten erhalten Sie durch Vivat Kultur
- vier Übernachtungen im Traditionshotel Grande Bretagne / in der gewählten Zimmerkategorie
- tägliches Frühstücksbuffet vorgesehen im Roof Top Restaurant
- Reiseleitung vor Ort durch Dr. Konstantina Liwieratos, Archäologin und Kunsthistorikerin
- Transfers und Rundfahrten im privaten Bus gemäss Programm
- alle Kosten für Eintritte und Führungen gemäss Programm
- 3 Mittagessen / 3 Abendessen, inkl. Wasser, Kaffee/Tee sowie ein «Apéro riche»
- Opernkarte «Walküre» (bestmögliche Kategorie) sowie privates Pianokonzert
- Reisebegleitung durch Moritz Weber, Musikredaktor SRF sowie Heidi Zraggen, Vivat Kultur
- Reiseunterlagen

Nicht inbegriffen

- alkoholische Getränke zu den Essen; individuelle Mahlzeiten
- Annullationsversicherung.

Anmeldung / Anzahlung / allgemeine Bedingungen

Ab Anmeldung bis 100 Tage vor Abreise 30 %; 99 bis 60 Tage vor Abreise 80 %; 59 bis 0 Tage vor Abreise 100 %. Anzahlung 30 % nach Anmeldung, Rest 30 Tage vor Abreise. Teilnehmerzahl minimum bzw. maximal 18 / 23. Im Übrigen gelten die allgemeinen Bedingungen von Vivat Kultur GmbH (www.vivat-kultur.ch).

Preis- sowie Programmänderungen bleiben vorbehalten!

Vivat Kultur GmbH, Bahnhofplatz 2, CH-9001 St. Gallen

Telefon +41 (0)71 22 33 200 | info@vivat-kultur.ch | www.vivat-kultur.ch