

Mit Rilke im Wallis

*vier Literatur- und Kunsttage in Wort, Bild und Musik
mit Dr. Arthur Godel*

Reisedatum

Montag, 22. August bis Donnerstag, 25. August 2022



In einem mittelalterlichen Turm bei Sierre findet Rainer Maria Rilke 1921 nach einem ruhelosen Leben und Reisen quer durch Europa Zuflucht. Hier blüht seine literarische Produktion nochmals auf; er schliesst neue Freundschaften und lässt sich von den Naturschönheiten des Tales inspirieren. Es sollten die letzten Jahre seines Lebens sein.

Wir wohnen während vier Tagen in der Nähe des Rilke Turms im Château Mercier, ein einzigartiger Ort der Architektur, Kultur und aussergewöhnliche Gärten miteinander verbindet. Was wie eine alte Burg aussieht, wurde 1908 von der Gerberfamilie Mercier de Molin erbaut und später dem Kanton Wallis mit der Verpflichtung geschenkt, das Schloss für kulturelle und künstlerische Zwecke zu nutzen. Es liegt ideal auf dem Pradegg-Hügel oberhalb von Sierre. Hier lässt der Literatur- und Musikkenner **Dr. Arthur Godel** Rilke und seine Zeit im Wallis in Vorträgen, auch mit Bildern, wieder aufleben. Die rumänische Pianistin Georgiana Pletea spielt an zwei Abenden im Salon ein Privatkonzert mit französischer und russischer Musik. Zwei Ausflüge führen uns an kulturelle „Hotspots“ des Unterwallis und in einen privaten botanischen Garten. Zum Abschluss lassen wir Walliser Volkskultur mit einem Spaziergang entlang von *Suonen* und einem *Raclette* aufleben. Das Wallis freut sich auf uns *Üsserschiizer!*

1. Tag: Montag, 22. August 2022 **individuelle Anreise / Brig – Raron – Sierre**
Individuelle Anreise zum Bahnhof **Brig**. Um 11.15 Uhr Begrüssung und Fahrt im Privatbus nach **Raron**. **Gemeinsamer Mittagsimbiss**. Im Anschluss Spaziergang auf den Burghügel, zur spätmittelalterlichen Kirche St. Romanus. Auf seinen eigenen Wunsch wurde Rainer Maria Rilke nach seinem Tod am 29.12.1926 hier begraben. Vor der Weiterfahrt nach Sierre werfen wir einen Blick in die Felsenkirche St. Michael; sie ist eines der jüngsten und eindrucklichsten Beispiele der jahrtausendealten Felsarchitektur. Fahrt zum **Château Mercier**, wo unsere Gruppe die nächsten vier Tage exklusiv wohnen wird. Zimmerbezug und Zeit für einen Spaziergang im Park. Am späteren Nachmittag Eröffnungsvortrag von **Dr. Arthur Godel** mit dem Thema „Rilkes Leben und Zeit in Bildern“. Um 18.15 Uhr treffen wir uns zum **Klavierrezital** mit der Pianistin **Georgiana Pletea** (Preisträgerin der Rahn-Stiftung). Im Anschluss Aperitif auf der schönen Veranda und **gemeinsames Abendessen** im Schloss.

2. Tag: Dienstag, 23. August 2022 **Château Mercier / Abbaye Saint Maurice**
Nach einem ausgiebigen Frühstück referiert Dr. Arthur Godel zum Thema „**Rilke und Paris**“. Danach Fahrt im Privatbus nach **Saint Maurice**. Während der Fahrt Einführung in die Geschichte des ältesten Klosters des Abendlandes, das seit 515 ohne Unterbruch besteht. Die Abtei entstand als Stätte der

Märtyrerverehrung und war einst das spirituelle Zentrum des burgundischen Reichs. Das Kloster beherbergt heute einen der reichsten Kirchenschätze Europas.

Rundgang mit Audioguide. **Gemeinsame kleine Mittagsstärkung**. Am Nachmittag besuchen wir in **Saint Triphon** den privaten **Botanischen Garten** von Monsieur Aviolat. Drei wunderbare Teiche und mehr als 4000 verschiedene Pflanzenarten, alle mit ihrem lateinischen Namen versehen und einer Kakteensammlung von 900 verschiedenen Sorten werden uns faszinieren. Rückfahrt nach Sierre und etwas Zeit zur freien Verfügung. Musikalischer Apéro – **Klavierrezital** – und **gemeinsames Abendessen** im Château Mercier.

3. Tag: Mittwoch, 24. August 2022 **Château Mercier / Martigny, Fondation Gianadda**

Nach dem Frühstück abschliessendes Rilke Referat „**Rilke und die Schweiz**“. Fahrt nach **Martigny**, das seinen Platz auf dem internationalen Kunst- und Kulturkalender dem Ingenieur, Bauunternehmer, Journalisten, Künstler und vielfach geehrten Kunstförderer Léonard Gianadda verdankt. Die seinem verstorbenen Bruder gewidmete **Fondation Pierre Gianadda** zeigt hochkarätige Wechsellausstellungen (Ausstellung zurzeit noch nicht bekannt); die ständige Skulpturenausstellung in der prächtigen Gartenanlage der Fondation mit Werken der bedeutendsten Bildhauer des 20. Jhs. ist ein weiterer Höhepunkt. Einführung in die Sammlung durch Dr. Arthur Godel während der Busfahrt. Vor Ort individueller Rundgang durch die Ausstellung. **Gemeinsamer Mittagsimbiss**. Noch etwas Zeit zur freien Verfügung im Städtchen. Rückfahrt und schöner Abendausklang mit **Nachtessen** im Schloss.

4. Tag: Donnerstag, 25. August 2022 **Ayent – Anzères – Brig / individuelle Heimreise**

Nach dem gemeinsamen Frühstück Zimmerabgabe und Gepäckeinladung und Fahrt im Privatbus nach **Ayent**. Wir wandern mit **Sabrina Trachsel, Naturwissenschaftlerin** und in Anzère beheimatet ein Teilstück entlang der **Grossen Suone** von **Ayent**, die unsere 100ter Geldnote schmückt. Die Suone wurde im Jahre 1442 gebaut und bewässert Wiesen und Rebberge der Gemeinden Ayent und Grimisuat, vielfach noch auf traditionelle Weise. Mit einem originalen **Raclette** verabschieden wir uns für die Rückreise in die „Üsserschiiz“. Busfahrt nach Brig und individuelle Heimreise.

auschalpreis pro Person

im grossen Doppelzimmer	(bei 2er Belegung)	CHF 2'130.00
im kleinen Doppelzimmer	(bei 2er Belegung)	CHF 1'950.00
im Einzelzimmer		CHF 2'250.00

Bearbeitungsgebühren pro Dossier CHF 50.00

Inbegriffene Leistungen gemäss Programm

- Übernachtung/Frühstück im Château Mercier in der gebuchten Zimmerkategorie
- alle erwähnten Bustransfers und Besichtigungen mit Eintritten gemäss Programm
- gemeinsame Essen: am Mittag mit Mineralwasser und einem Glas Wein und Kaffee; abends im Château gepflegtes 3-Gang-Abendessen inklusive nichtalkoholische Getränke; Raclette mit Getränken.
- Referate von Dr. Arthur Godel, zwei Klavierrezitale von Georgiana Pletea
- Rilke Literaturdokumentation
- organisatorische Reisebegleitung durch Vivat Kultur

Nicht inbegriffene Leistungen:

- individuelle An- und Rückreise zum Bahnhof Brig, alkoholische Getränke zu den Abendessen, persönliche Auslagen, **Annulationsversicherung**

Annulationskosten: ab Anmeldung bis 100 Tage vor Abreise 30 %; 99 bis 60 Tage vor Abreise 80 %; 59 bis 0 Tage vor Abreise 100 %

Zahlungsbedingungen: Anzahlung 30 % nach Anmeldung; Rest 30 Tage vor Abreise

Allgemeine Bedingungen: Teilnehmerzahl min. **23 Personen** / max. **28 Personen**

Im Übrigen gelten die allgemeinen Bedingungen von Vivat Kultur GmbH (www.vivat-kultur.ch).

Preis- sowie Programmänderungen bleiben vorbehalten.

Vivat Kultur GmbH, Bahnhofplatz 2, CH-9001 St. Gallen

Telefon +41 (0)71 22 33 200 | info@vivat-kultur.ch | www.vivat-kultur.ch